


Управление образования и социально-правовой защиты детства  
Администрации Балахнинского муниципального округа  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр внешкольной работы»

ПРИНЯТО  
решением педагогического  
совета МБУ ДО "ЦВР"  
(протокол № 1 (83))  
"30" августа 2022 года

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО "ЦВР"  
С.Р. Брызгалова  
"30" августа 2022 года  
приказ № 82 от 30.08.2022 года



## Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа

Социально-гуманитарная направленности

---

(направленность программы)

«Радуга»

---

(название программы / детского объединения)

арт-терапия

---

(отделение / предмет)

возраст обучающихся – с 4-8 лет  
срок реализации – 1 год  
на 2022 – 2023 года

Автор-составитель: педагог  
дополнительного образования

Блажнова Евгения Сергеевна

г. Балахна  
2022

## Содержание

<b>1. Целевой раздел.....</b>	<b>3</b>
<i>1.1. Пояснительная записка .....</i>	<i>3</i>
1.1.1. Направленность дополнительной образовательной программы.....	5
1.1.2. Актуальность дополнительной общеобразовательной программы...	5
1.1.3. Отличительные особенности программы.....	5
1.1.4. Ожидаемые результаты.....	5
1.1.5. Цели и задачи дополнительной общеобразовательной программы..	6
1.1.6. Объем и срок освоения программы.....	6
1.1.7. Формы и методы организации занятий.....	7
<i>1.2. Формы подведения итогов реализации программы.....</i>	<i>9</i>
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>9</b>
<i>2.1. Учебный план.....</i>	<i>9</i>
<i>2.2. Календарный учебный график.....</i>	<i>10</i>
<i>2.3. Рабочая программа (календарно-тематический план) .....</i>	<i>12</i>
<b>3. Методическое обеспечение дополнительной образовательной про- граммы.....</b>	<b>20</b>
<i>3.1. Научно-методическое обеспечение программы.....</i>	<i>20</i>
<i>3.2. Организационно-педагогические условия реализации программы.....</i>	<i>21</i>
<i>3.3. Оценочная система и оценочные материалы.....</i>	<i>22</i>
<b>4. Список литературы.....</b>	<b>24</b>

## Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

В настоящий момент в развитии образования социализация дошкольника и младшего школьника в условиях постоянных изменений современного общества привлекает большое внимание. У детей отмечается высокая тревожность, часты проявления общей апатии или, напротив, повышенной раздражительности или агрессивности. Неумение начать и построить беседу, завести дружеские отношения.

Неумение нестандартно мыслить, запоминать, держать внимание, понимать себя и свои ощущения и эмоции, неспособность понять свое состояние. Всё это приводит к тому, что на сегодняшний момент необходимо искать новые средства психолого-педагогической поддержки предупреждения и профилактики негативных эмоций, развитие познавательных и творческих процессов и способностей у детей.

В качестве инструмента для обеспечения эмоционального благополучия и психолого-педагогической поддержки участников образовательного процесса, можно успешно использовать арт-терапию. Она напрямую связана с изобразительной деятельностью и включает в себя множество разнообразных форм и методов, в которых успешно используются разные органы восприятия. По мере реализации программы у детей появляются навыки и умения необходимые при решении реальных задач обучающимися в жизни.

Программа рассчитана на обучение детей с 4 до 8 лет и учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей.

Возможности метода арт-терапии используют для достижения положительных изменений в интеллектуальном, социальном, эмоциональном и личностном развитии человека. Это метод воздействия на обучающегося с помощью сказок, музыки, лепки, рисования, игр. Все это очень близко детям.

В этом одно из преимуществ арт-терапии для детей. Она способствует самовыражению: застенчивым и нерешительным в своих действиях она помогает избавиться от страха; гиперактивным, агрессивным – переключиться на более спокойный вид деятельности. И, что очень важно, позволяет любому быстро и просто научиться отображать воображаемый мир.

Занимаясь по данной программе, у обучающихся снижается внутреннее напряжение и, как следствие этого возникает чувство личной ценности. Занятия способствуют выражению своих переживаний, проблем, внутренних противоречий, с одной стороны, а также творческому самовыражению - с другой.

Программа предусматривает использование дистанционной формы работы, упражнения в онлайн формате.

Кейсовая-технология: использование текстовых, аудиовизуальных и мультимедийных материалов для самостоятельного изучения обучающимися

при регулярных консультациях у педагога.

Сетевые технологии используют телекоммуникационные: для обеспечения обучающимися учебных и методических материалов и взаимодействия с различной степенью интерактивности между преподавателем, учащимися и родителями.

Сетевые технологии подразделяются на асинхронные и синхронные.

1. Асинхронные сетевые технологии (офлайн-обучение) - средства коммуникаций, позволяющие передавать и получать данные в удобное время для каждого участника процесса, независимо друг от друга (электронная почта, групповые чаты Вайбер, Ватсап и т.д.).

2. Синхронные сетевые технологии (онлайн-обучение) – обмен информацией в режиме реального времени. Это голосовые и видеоконференции (чаты), технологии Skur, и т.д.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее Программа) основывается на целом ряде нормативно – правовых документах и учитывает их требования.

Федеральный Закон от 29.12.2012г. №273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020

№ 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся» (далее 273-ФЗ);

– Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. №196»;

– Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 г.);

– Постановление от 28.09.2020 № 28 Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспита-

ния и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» на период с 01.01.2021 до 01.01.2027;

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Методическое письмо о структуре дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы (к экспертизе в НМЭС ГБОУ ДПО НИ-РО) / ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования».

#### *1.1.1. Направленность дополнительной образовательной программы*

Данная программа имеет социально-гуманитарную направленность и направлена на формирование коммуникативных навыков, профилактику напряжения и негативного поведения, а так же получить возможность самовыражения через творческую деятельность средствами арт-терапии.

#### *1.1.2. Актуальность дополнительной общеобразовательной программы.*

программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г., а именно: успешную социализацию детей, удовлетворению их индивидуальных потребностей, развитию творческих способностей.

Применение образовательных технологий и средств творческого самовыражения при реализации Программы, играют важную роль в профилактике школьной дезадаптации. Ведь хорошо развитая социально-личностная сфера служит одним из оснований получения ребёнком опыта выражения себя (своих ценностей, возможностей, мыслей, интересов...), опыта предъявления себя другим людям, а также рефлексии своих чувств, а в дальнейшем и условием комфортного и действенного взаимодействия с окружающими.

Сегодня формирование активной творческой личности школьника, которая может сама делать выбор, обозначать выходящие за стандарты цели и достигать их, анализируя свою деятельность – актуальная проблема.

#### *1.1.3. Отличительные особенности программы*

Отличительной особенностью данной программы можно считать комплекс методик и упражнений с использованием творческих видов работы и включает в себя музыка-терапию, сказко-терапию, фото-терапию, изо-терапию, игро-терапию, а так же учитывает индивидуально-возрастные особен-

ности детей. Всё это способствует развитию мышления и памяти, творческих способностей: воображения, внимания, восприятия, моторики рук, формированию коммуникативных навыков, самопознанию и саморегуляции через творческую деятельность.

#### *1.1.4. Ожидаемые результаты*

- развитие моторных способностей детей через владение ручными многообразными операциями влияющими на их психофизиологические функции
- освобождение ребёнка от негативных переживаний фобии тревожности и т.п. внутриличностных конфликтов;
- Умение работать со своими переживаниями анализ реагирования принятия и т.д.
- раскрытие внутренних ресурсов ребёнка;
- снижение эмоциональной тревожности;
- повышение самооценки;
- развития коммуникативных навыков ;
- освобождаться от негативных переживаний, внутри личностных конфликтов.
- адекватно оценивать себя и свои способности, взаимодействовать с собой и своим окружением, эмпатии
- снизить эмоциональную тревожность
- повысить свою самооценку, приобрести уверенность в себе
- развить коммуникативные навыки.

#### *1.1.5. Цели и задачи дополнительной общеобразовательной программы.*

**Цель:** создание благоприятных условий для умственного и творческого развития детей.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- 1.Сформировать позитивное эмоциональное состояние у обучающихся, чувство успешности.
- 2.Способствовать профилактике напряжения и негативного поведения, умению работать индивидуально и коллективно.
- 3.Дать обучающимся возможность посмотреть со стороны на сложившуюся ситуацию.

**Развивающие:**

- 1.Способствовать развитию, воображения, мышления и памяти, творческих способностей: воображения, внимания с помощью органов восприятия, коммуникативных навыков.
- 2.Развивать мелкую моторику рук.
- 3.Развивать речевую и познавательную

### **Воспитывающие:**

1. Воспитание уверенности и личностного роста у обучающихся.
2. Воспитание навыков бесконфликтного разрешения неприятных ситуаций.
3. Воспитание стремления к сопереживанию, бережных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Основными принципами работы программы являются:

- учёт современных требований;
- учет возрастных особенностей;
- доступность ;
- последовательность;
- системность;
- эффективность;
- системно-деятельностный подход;
- управляемость образовательным процессом;

Принципы обучения:

- принцип сознательности, творческой активности, самостоятельности ребёнка при руководящей роли педагога;
- принцип наглядности, единства конкретного и абстрактного, рационального и эмоционального;
- принцип связи обучения с жизнью;
- постоянный поиск новых форм работы и совершенствования технологий;
- принцип системность;
- принцип преемственности взаимодействие взрослых с ребёнком;

#### *1.1.6. Объем и срок освоения программы*

Срок реализации программы 1 год. Программа ориентирована на детей младшего школьного возраста 4-8 лет, кроме того, эту программу осваивают и дошкольники 5-6 лет, для которых содержание разделов адаптировано для данного возраста.

#### *1.1.7. Формы и методы организации занятий.*

- создание художественных образов с последующей рефлексией;
- использование природной и городской среды в качестве средств для выполнения арт-терапевтических техник (эко-арт-терапия). Подобные техники предлагаются в качестве домашнего задания с последующим обсуждением результатов на занятии;
- использование имеющихся у ребенка либо предложенных педагогом фотографий в электронном формате природной и/или окружающей среды для выбора ресурсных образов или отработки травмирующих переживаний;

- использование приемов фототерапии, где в обсуждении участвуют фотографии, сделанные самими ребенком с определенной терапевтической целью;
- использование метода коллажа, где применяются буклеты, листовки, журналы, газеты и т.п.

На занятиях используется групповая, индивидуальная работа, работа в парах, в группах, самостоятельная работа. Для обучающихся 5-6 лет, занятия проводятся 3 раза в неделю по 30 минут, для детей 4-8 лет 3 раза в неделю по 1 часу (академический час равняется 45 минутам).

Каждое занятие имеет определенную структуру:

- Приветствие (настрой детей на занятие).
- Вводные разминочные упражнения (раскрепощают ребенка, погружают в тематику занятия)
- Реализация арт-техники и обсуждение продукта (реализация собственно темы занятия).
- Рефлексия занятия (обсуждение мыслей, чувств, которые возникли относительно занятия, подведение итогов).
- Подведение итогов.

Данная структура занятия позволяет автоматизировать процесс занятия для легкого вхождения и завершения.

№	Образовательная задача, решаемая на занятиях	Основная форма	Методы
1	Познавательное занятие	Передача информации	Беседа, рассказ, прослушивание
2	Практическое занятие по отработке определенного умения	Обучение. Вырабатывать умение применять теорию на практике	мастер-класс.
3	Самостоятельная деятельность	Поиск решения проблемы самостоятельно	мастер-класс.
4	Творческие упражнения	Применение знаний в новых условиях.	Обмен идеями, опытом, свободные дискуссии, мастер-класс, творческая мастерская.
5	Игровая форма	Создание ситуаций занимательности	Игра



7	Занятие – деловая (ролевая) игра	Усиление мотивации учения. Формирование познавательной деятельности, углубление и расширение знаний, перенос теоретического учебного материала в практическую деятельность	Игра
8	Занятие лекция	Формирование мотивации, установка на активное восприятие	Беседа, рассказ
9	Модульное занятие	Способствует пооперационному усвоению материала, контроль знаний, умений, навыков, их коррекция.	Самостоятельная деятельность

Создание ситуаций успеха для каждого ребенка – один из главных принципов. Обеспечение условий, способствующих самоопределению, саморазвитию, самореализации, адекватной самооценки личности – один из важнейших принципов работы.

### 1.2. Формы подведения итогов реализации программы

- диагностика умений, навыков, полученных за учебный год;
- беседа;
- наблюдение;
- текущий контроль в процессе индивидуальной работы

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Учебный план

(17 нед.- 1 полугодие; 19 недели – 2 полугодие)

№	Название разделов и тем	Количество часов 1 полугодие			Количество часов в 2 полугодии			Всего часов за ГОД	Форма занятий	Форма контроля
		Всего	теория	практика	Всего	теория	практика			
1.	<u>Раздел I</u> «Изо-терапия»	<b>22</b>	5	17	<b>25</b>	5	20	<b>47</b>	Беседа, мастер-класс	Наблюдение, продукт

2	<i>Раздел II «Сказкотерапия»</i>	3	1	2	3	1	2	6	Беседа	Просушивание, наблюдение
3.	<i>Раздел III «Фототерапия»</i>	1		1	2		2	3	Самостоятельная работа	Наблюдение
4.	<i>Раздел IV «Музыкотерапия»</i>	7	1	6	2		2	9	Прослушивание, беседа	Наблюдение, прослушивание, продукт
5.	<i>Раздел V «Игротерапия»</i>	10	3	7	19	2	17	29	Взаимодействие с группой	наблюдение
6.	<i>Мониторинг</i>	7	3	4	8	4	4	15	Тест	Результат
7.	<i>Вводное занятие</i>	1	1		1		1	2	Беседа	Наблюдение
8.	<i>Подведение итогов</i>	0			1		1	1	Беседа	Наблюдение
	Всего часов:	51	14	37	61	12	49	112		

2.2. Календарный учебный график реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Радуга» в 2022-2023 учебном году

**1 полугодие**

Группа / звено	Год обучения	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					1 П о л у г о д и е
		01.09-04.09	05.09-11.09	12.09-18.09	19.09-25.09	26.09-30.09	01.10-02.10	03.10-09.10	10.10-16.10	17.10-23.10	24.10-30.10	01.11-06.11	07.11-13.11	14.11-20.11	21.11-27.11	28.11-30.11	01.12-06.12	07.12-13.12	14.12-20.12	21.12-27.12	28.12-31.12	

		1	2	3	4	5	5	6	7	8	9		10	11	12	13	14	14	15	16	17	18	
<b>1</b> гр.	<b>1</b> гр.	2	3	3	3	2	1	3	3	3	3		3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	<b>53</b>
<b>1</b> 2гр.	<b>1</b> гр.	2	3	3	3	2	1	3	3	3	3		3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	<b>53</b>
<b>1</b> 3гр.	<b>1</b> гр.	2	3	3	3	2	1	3	3	3	3		3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	<b>53</b>
<b>1</b> 4 гр.	<b>1</b> гр.	2	3	3	3	2	1	3	3	3	3		3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	<b>53</b>
В неде-лю	час.	8	12	12	12	8	4	12	12	12	12		12	12	12	12	4	12	12	12	12	8	<b>212</b>
В ме-сяц	час.	52					52					52					56					<b>212</b>	
		<i>Сентябрь</i>					<i>Октябрь</i>					<i>Ноябрь</i>					<i>Декабрь</i>						

## 2 полугодие

Группа	<i>Январь</i>				<i>Февраль</i>				<i>Март</i>				<i>Апрель</i>				<i>Май</i>				2 ПОЛУГОДИЕ	3 А ГО Д					
	01.01-09.01	09.01-15.01	16.01-22.01	23.01-29.01	30.01-01.02	01.02-05.02	06.02-12.02	13.02-19.02	20.02-26.02	27.02-28.02	01.03-05.03	06.03-12.03	13.03-19.03	20.03-26.03	27.03-31.03	01.04-02.04	03.04-09.04	10.04-16.04	17.04-23.04	24.04-30.04			01.05-07.05	08.05-14.05	15.05-21.05	22.05-28.05	29.05-31.05
<b>1</b> гр.	1	2	3	4	4	5	6	7	8	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22		
<b>1</b> гр.	К	3	3	3	1	2	3	3	2	1	2	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	2	3	3	1	<b>59</b>	<b>112</b>
<b>1</b> гр.	К	3	3	3	1	2	3	3	2	1	2	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	2	3	3	1	<b>59</b>	<b>112</b>

1 3 г р	К	3	3	3	1	2	3	3	2	1	2	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	2	3	3	1	59	112
	К	3	3	3	1	2	3	3	2	1	2	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	2	3	3	1	59	112
ч а с ы		12	12	12	4	8	12	12	8	4	8	12	12	12	8	4	12	12	12	12	12	8	12	12	4	23 6	448
м е с я ц	40				44				52				52				48										
	Январь				Февраль				Март				Апрель				Май										

### 2.3 Календарно-тематический план (Рабочая программа) реализации программы на 2022-2023 учебный год

Н е д е л я	дата	Название раз-дела	Тема /Содержание	Ко л- во ча- сов	Форма занятия	Форма контроля
Сентябрь						
1	01.09	Вводное занятие	Упражнение «Имя-движение» Знакомство с кружком, друг с другом	1	Беседа, мастер-класс	Наблюдение, продукт
1	03.09	Изотерапия	- Упражнение «Если бы я был» - Упражнение «Монотипия»	1	-	
2	06.09	Изотерапия	- Работа с эмоциями: «Какого я цвета?» - Выражаем эмоции красками	1	-	
2	08.09	Мониторинг	Тест «Что мы ожидаем?»	1	Тест	Результат

2	10.09	Изотерапия.	«Дорисовывание финала сказки»	1	Беседа, мастер-класс	Наблюдение, продукт
3	13.09	Изотерапия	- Работа с эмоциями: «расслабляемся» - Знакомство с новым видом работы «Картина из пластилина»	1	-	
3	15.09	Изотерапия	«Картина из пластилина»	1	-	
3	17.09	Изотерапия	- Работа с эмоциями: «Чувствую себя хорошо» - Знакомство с новым видом работы «Парное рисование»	1	-	
4	20.09	Изотерапия	«Парное рисование»	1		
4	22.09	Игротерапия	- Работа с эмоциями: «Аукцион» - «Я и другие»	1	Взаимодействие с группой	наблюдение
4	24.09	Игротерапия	«А ты внимательный?»	1	-	
5	27.09	Игротерапия	«А ты внимательный?»	1	-	
5	29.09	Игротерапия	«А ты внимательный?»	1		
			Итого сентябрь	13		
Октябрь						
5	1.10	Игротерапия	- Упражнение на моторику «Кулачки» - Угадай, найди	1	Взаимодействие с группой	наблюдение
6	4.10	Игротерапия	- Упражнение на моторику «Кулачки» - Угадай, найди	1		
6	6.10	Мониторинг	Работа с ощущениями	1	Тест	Результат
6	8.10	Изотерапия	«Мандала»	1	Беседа, мастер-класс	Наблюдение, продукт
7	11.10	Изотерапия	«Мандала»	1	-	

7	13.10	Мониторинг	Работа с восприятием	1	Тест	
7	15.10	Муз.терапия	Рисуем музыку	1	Прослушивание, беседа	Наблюдение, прослушивание, продукт
8	18.10	Музыкотерапия.	Рисуем музыку	1	-	
8	20.10	Мониторинг	Работа с воображением	1	Тест	Результат
8	22.10	Игротерапия	Запомнишь?	1	Взаимодействие с гр.	
9	25.10	Игротерапия	Запомнишь?	1		
9	27.10	Мониторинг	Работа с памятью	1	Тест	Результат
9	29.10	Изотерапия	Кляксография	1	Беседа, мастер-класс	Наблюдение, продукт
			Итого октябрь	13		
Ноябрь						
10	1.11	Изотерапия	Кляксография	1		
10	3.11	Фототерапия	- Работа с эмоциями: «Мусорное ведро» - «Карта наших эмоций»	1	Самостоятельная работа	Наблюдение
10	5.11	Игротерапия	Паутинка, Паровозик, Зеркало	1		
11	8.11	Сказкотерапия	Сказка по шаблону.	1	Беседа	Просушивание, наблюд.
11	10.11	Сказкотерапия.	Сказка наоборот.	1		
11	12.11	Сказкотерапия	Зачитывание сказки, дорисовка финала.	1	Беседа	Просушивание-наблюдение
12	15.11	Изотерапия.	Зачитывание сказки, дорисовка финала.	1	Беседа, мастер-класс	Наблюдение, продукт
12	17.11	Изотерапия.	Рисунок в круге	1		

12	19.11	Игротерапия	Коммуникативная игра «Любимая игрушка»	1		
13	22.11	Музыкотерапия.	Музыка природы «Лес»	1	Прослушивание, беседа	Наблюдение, прослушивание
13	24.11	Музыкотерапия	Музыка природы «Водопады»	1	-	-
13	26.11	Музыкотерапия	Музыка природы «Море»	1	-	-
14	29.11	Мониторинг	Работа с мышлением	1	Тест	Результат
			Итого ноябрь	13		
Декабрь						
14	1.12	Музыкотерапия	Изображение музыки природы	1	-	-
14	3.12	Музыкотерапия.	Упрямая подушка	1	-	-
14	5.12	Изотерапия	Упражнение на моторику Кляксография	1	Беседа, мастер-класс	Наблюдение, продукт
1 5	8.12	Изотерапия.	- Упражнение на моторику - Рисование тканью	1	-	
1 5	10.12	Изотерапия.	- Упражнение на моторику - Рисование тканью	1	-	
1 5	12.12	Изотерапия.	- Упражнение на моторику - Учимся рисовать пальцами.	1	-	
1 6	15.12	Изотерапия	- Упражнение на моторику - Аппликация из кусочков бумаги.	1	-	
1 6	17.12	Изотерапия	- Упражнение на моторику - Аппликация из кусочков бумаги.	1	-	
1 6	19.12	Изотерапия.	- Упражнение на моторику - Аппликация из полосок «Мой герой».	1	-	
1 7	22.12	Изотерапия.	- Упражнение на моторику - Мое настроение.	1	-	

17	24.12	Мониторинг	Тест «Что мы узнали?»	1	Тест	Результат
17	26.12	Изотерапия	Рисунок - поделка «Елочная игрушка»	1	Мастер класс	Результат
18	29.12	Изотерапия	Рисунок - поделка «Елочная игрушка»	1	Мастер класс	Результат
18	31.12	Подведение итогов полугодия		1	Беседа	Наблюдение
		Итого декабрь		14		
Январь						
19	10.01	Вводное занятие		1		
19	12.01	Изотерапия	Выражаем эмоции красками	1		
19	14.01	Мониторинг	Тест «Что мы ожидаем?»	1	Тест	Результат
20	17.01	Сказкотерапия	«Дорисовывание финала сказки»	1	Беседа	Просушивание, наблюд.
20	19.01	Изотерапия	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа с эмоциями: «расслабляемся»</li> <li>«Картина из пластилина»</li> </ul>	1	Беседа, мастер-класс	Наблюдение, продукт
20	21.01	Изотерапия	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа с эмоциями: «Чувствую себя хорошо» «Парное рисование»</li> </ul>	1	-	
21	24.01	Игротерапия	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа с эмоциями: «Аукцион»</li> <li>«Я и другие»</li> </ul>	1	Взаимодействие с гр	наблюдение
21	26.01	Игротерапия	«А ты внимательный?»	1	-	
21	28.01	Мониторинг	Работа с вниманием	1	Тест	Результат
22	31.01	Изотерапия	Техника рисования «Граттаж»	1	Мастер класс	Наблюдение, продукт
		Итого январь		10		



Февраль						
22	2.02	Игротерапия	-Упражнение на моторику «Кулачки» -Угадай, найди	1	Взаимо- действие с гр	наблюдение
22	4.02	Мониторинг	Работа с ощущениями	1	Тест	Результат
23	7.02	Изотерапия	Рисунок в круге	1		
23	9.02	Мониторинг	Работа с восприятием	1	Тест	Результат
23	11.02	Музыкотерапия.	Рисуем музыку	1	Прослу- шивание, беседа	Наблюдение, прослушивание, продукт
24	14.02	Мониторинг	Работа с воображением	1	Тест	Результат
24	16.02	Игротерапия	Где что находится?	1	Взаимо- действие с гр	наблюдение
24	18.02	Изотерапия	Открытка к 23 февраля	1		
25	21.02	Изотерапия	Открытка к 23 февраля	1		
25	25.02	Игротерапия	Коммуникативная иг- ра	1	Взаи- мо- дей- ствие с гр.	наблюде- ние
26	28.02	Мониторинг	Работа с памятью	1	Тест	
			Итого февраль	11		
Март						
26	02.03	Изотерапия	Нитопись	1	Бесе- да, ма- стер- класс	Наблюде- ние, про- дукт
26	04.03	Изотерапия	• Упражнение на мото- рику Создание мягкой игрушки к 8 марта	1		

27	07.03	Изотерапия	<ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнение на моторику</li> </ul> Создание мягкой игрушки к 8 марта	1		
27	9.03	Мониторинг	Работа с мышлением	1	Тест	Результат
27	11.03	Изотерапия	Нитопись	1	Беседа, мастер-класс	Наблюдение, продукт
28	14.03	Изотерапия	<ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнение на моторику</li> <li>Создание мягкой игрушки к 8 марта</li> </ul>	1		
28	16.03	Изотерапия	<ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнение на моторику</li> <li>Создание мягкой игрушки к 8 марта</li> </ul>	1		
28	18.03	Игротерапия	- Профилактика психоэмоционального напряжения - Командообразование.	1	-	
29	21.03	Игротерапия	- Профилактика психоэмоционального напряжения - Командообразование.	1	-	
29	23.03	Игротерапия.	- Профилактика психоэмоционального напряжения - Тренинг на взаимодействие.	1		
29	25.03	Игротерапия.	- Профилактика психоэмоционального напряжения - Тренинг на взаимодействие.	1	-	
30	28.03	Игротерапия	- Профилактика психоэмоционального напряжения	1	Взаимодействие с группой	наблюдение
30	30.03	Игротерапия	- Игра Найди отличия	1	-	-
			Итого март	13		
Апрель						

30	1.04	Игротерапия.	- Профилактика психоэмоционального напряжения - Разговор о дружбе, домашнее задание	1	-	
31	4.04	Игротерапия,	- Профилактика психоэмоционального напряжения - Работа с предметами.	1	-	
31	6.04	Игротерапия,	- Профилактика психоэмоционального напряжения - Работа с предметами.	1	-	
31	8.04	Игротерапия	«Когда все вместе»	1	Взаимодействие с гр	наблюдение
32	11.04	Игротерапия	«Когда все вместе»	1	-	
32	13.04	Изотерапия	Рисование под музыку	1	Беседа, мастер-класс	Наблюдение, продукт
32	15.04	Сказкотерапия	Хорошо или плохо?	1	Беседа	Просушивание, наблюдение
33	18.04	Сказкотерапия	Хорошо или плохо?	1	-	
33	20.04	Изотерапия	Взаимодействие с бумагой «Что у нас за окном?»	1	Беседа, мастер-класс	Наблюдение, продукт
33	22.04	Изотерапия	Взаимодействие с бумагой «Что у нас за окном?»	1	-	
34	25.04	Изотерапия	Я и моя семья	1	-	
34	27.04	Изотерапия	Я и моя семья	1	-	
34	29.04	Игротерапия	Маски	1	Взаимодействие с гр.	наблюдение
			Итого апрель	13		
Май						
35	2.05	Изотерапия	Рисование нерабочей рукой	1	-	
35	4.05	Изотерапия	Упражнение с цветами	1	-	

35	6.05	Игротерапия	Что нас окружает в природе, дома, учебном учреждении, мире?	1		
36	11.05	Игротерапия	Что нас окружает в природе, дома, учебном учреждении, мире?	1		
36	13.05	Изотерапия	Двое с одним карандашом	1	Беседа, мастер-класс	Наблюдение, продукт
37	16.05	Изотерапия	Аппликация с природными материалами	1		
37	18.05	Фототерапия	Работа с эмоциями «Мусорное ведро»	1	Самостоятельная работа	Наблюдение
37	20.05	Фототерапия	«Карта наших эмоций»	1	-	-
38	23.05	Изотерапия	Рисование ватными палочками	1	Беседа, мастер-класс	Наблюдение, продукт
38	25.05	Изотерапия	Рисование ватными палочками	1		
38	27.05	Игротерапия	Игра «Крокодил»	1		
39	30.05	Мониторинг Итог.занятие	Тест «Что мы узнали?» Создание общего коллажа	1	Тест	Результат
			Итого май	12		

Всего за год: 112 каждая группа

Всего по объединению – 448 часа

### **3. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.**

#### *3.1. Научно-методическое обеспечение программы*

Для проведения занятий используются методы и приемы работы: игровые элементы, дидактические игры, интегрированный подход, прием сотворчества ребенка с педагогом, словесные методы (беседа, объяснение, чтение вслух), наглядные методы (организация наблюдений, образец педагога, частичный или полный показ). На занятиях проводятся физкультминутки.

Педагог в своей работе опирается на методические разработки известных педагогов психологов Лебедевой Л.Д., Гришиной А.Н., Колягиной В.Г., внося свои дополнения и новые методические приёмы

### *3.2. Организационно-педагогические условия реализации программы*

Материально-техническое обеспечение:

Учебный кабинет с необходимой мебелью:

1. Столы для детей младшего возраста, маленькие стулья.
2. Покрытие на столы (скатерть).

Канцелярские принадлежности:

1. Клей ПВА.
2. Влажные салфетки.
3. Бумага, картон, цветной картон, цветная бумага.
4. Цветные карандаши, восковые мелки.
5. Гуашь, акварель.
6. Крупы.
7. Пластилин.

Прочее:

1. Песок.
2. Компьютер.

### *3.3. Оценочная система и оценочные материалы*

В принятом в МБУ ДО «ЦВР» Положении о порядке проведения внутреннего мониторинга качества и полноты реализации общеобразовательных общеразвивающих программ установлены единые требования к механизму диагностики и оценки качества освоения программ.

Периодичность его проведения - 2 раза в год:

входной мониторинг (конец октября - начало ноября)

мониторинг качества и полноты реализации дополнительной общеобразовательной программы (конец апреля - начало мая).

Входной мониторинг определяет качественный состав учащихся:

1. Количество учащихся **на начало уч. года**

группа	
год обуч.	
<b>Кол-во</b>	
4 года	
в т.ч. девочки	
5 лет	
в т.ч. девочки	
6 лет	
в т.ч. девочки	
7 лет	
в т.ч. девочки	
8 лет	
в т.ч. девочки	
9 лет	
в т.ч. девочки	
10 лет	
в т.ч. девочки	
11 лет	
в т.ч. девочки	
12 лет	
в т.ч. девочки	
13 лет	
в т.ч. девочки	
14 лет	
в т.ч. девочки	
15 лет	
в т.ч. девочки	

Мониторинг качества и полноты реализации дополнительной общеобразовательной программы включает:

- **промежуточный контроль** освоения учащимися дополнительных общеразвивающих программ в период перехода к следующему году обучения (если программа более 1 года обучения);
- **итоговый контроль** освоения учащимися дополнительных общеразвивающих программ ( для одногодичных программ заменяет промежуточный контроль).

**Результаты мониторинга** заносятся в следующие таблицы ( в конце очередного учебного года):

1. Таблица: **Показатель - сохранность состава учащихся,**
2. Таблица: **Показатель - прохождение учащимися программы,**
3. Таблица: **Показатель - степень освоения программы**
4. Таблица: **Показатель - творческий**

**Определение показателей:**

1. **Показатель -сохранность состава учащихся** – вычисление процента сохранения учащихся относительно набранного в начале обучения по формуле: число учащихся на конец года : число учащихся при наборе \* 100% .

2. **Показатель -прохождение учащимися часов программы** - расчет фактически полученных часов программы по формуле: количество часов, данных по факту \* 100% : количество часов согласно программе.

Например, за первое полугодие фактически пройдено 64 часа, а в программе - 70 часов. Данный показатель определяется по формуле:  $64 \cdot 100\% : 70 = 91\%$ .

Следовательно, программа выполнена не полностью и необходимо внести в Календарно-тематическое планирование коррективы с тем, чтобы обеспечить выполнение своей программы согласно Закону об образовании.

В случае, если занятия не были проведены по причине болезни или командировки педагога возможны следующие варианты:

- организация дополнительных занятий в каникулярное время,
- продление сроков завершения учебного года с учетом утвержденного администрацией учреждения Календарного учебного графика.

### 3. Показатель - степень освоения программы

Этот показатель рассчитывается по двух балльной шкале, общей для всего учреждения.

Критериальный подход и формулы перевода результатов освоения программы учащимися в двух балльную систему:

Например, за год учащийся должен выполнить обязательный набор заданий.

Выполненная работа оценивается следующим образом:

- наличие работ, участвовавших в различных конкурсах – 2 балла.
- все работы выполнены на «отлично» и «хорошо» – 1,5 балла.
- во всех остальных случаях – 1 балл.

### 4. Показатель - творческий

Творческий показатель отражает результат участия *каждого учащегося* в конкурсном движении.

(После Ф.И.О. уч-ся ставится любая отметка в определенной графе (\*, +, √))

№	Ф.И.О. учащегося	Муниципальный уровень					Региональный уровень					Всероссийский уровень					Международный уровень					Количество наград	Балл степени освоения программы	
		I	II	III	Л	уч	I	II	III	Л	уч	I	II	III	Л	уч	I	II	III	Л	уч			
1.	Иванов			*					*					*									3	2
2.	Петров								*														1	2
3.	Сидоров					0					0				0					0		0	0	1,5 или 1
	всего по группе:			1					2					1								4	среднее знач.	

Условные обозначения результатов участия в конкурсах:

I – первое место

II – второе место

III – третье место

Л – звание лауреата

уч – получен сертификат участника конкурса

- наличие работ, участвовавших в различных конкурсах – 2 балла.
- все работы выполнены на «отлично» и «хорошо» – 1,5 балла.
- во всех остальных случаях – 1 балл.

Таким образом, в мае текущего учебного года мониторинг позволяет выделить Общий процент качества и полноты реализации программ в данном объединении и по всему учреждению.

Для отражения успехов каждого учащегося разработана карта его достижений и оценка степени освоения программы на весь период обучения!

### **Список рекомендованной литературы для педагогов:**

1. Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики: практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов. М.: ГНОМ, 2011.
2. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. «Практикум по сказкотерапии», Спб, «Речь», 2006г.
3. Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. «Развивающая сказкотерапия для детей», СПб. «Речь», 2006 г.
4. Карабанова О.А. Игра в коррекции психического развития ребенка. М.,1997.
5. Киселева М. В. «Арт-терапия в работе с детьми»: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. - СПб.: Речь, 2006г.
6. Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. «Планета чудес». Развивающая сказкотерапия для детей. 224 с. обл. Речь, СПб, 2008г.
7. Лебедева Л.Д. «Практика Арт-терапии: Подходы, диагностика, система занятий», Спб, Речь, 2008г.
8. Люшер М. Какого цвета ваша жизнь. Закон гармонии в нас. Практическое руководство. М., 2003.
9. Погосова Н.М. «Цветовой игротренинг», Речь, Спб, 2007 г.
- 10.Использование методов арт-терапии с работе с детьми дошкольного возраста



11. Чистякова М.И. Психогимнастика. -М.: Просвещение, Владос, 1995.

Интернет-ресурсы: [infourok.ru](http://infourok.ru); [www.maam.ru](http://www.maam.ru). [ped-kopilka.ru](http://ped-kopilka.ru).

**Список рекомендованной литературы для детей и родителей:**

1. Ю.Б. Гиппенрейтер « Общаться с ребенком. Как?»
2. Ю.Б. Гиппенрейтер «Продолжаем общаться с ребенком. Так?»
3. И. Млодик « Современные дети и их несовременные родители, или о том, в чем так непросто признаться»;
4. А. Фабер, Э. Мазлиш «Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили»

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 2241331179433258965477892812032749152869128256

Владелец Брызгалова Светлана Рудольфовна

Действителен с 22.10.2022 по 22.10.2023